



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

RESOLUÇÃO N. 6.049, DE 29 DE MAIO DE 2026

Aprova o novo Projeto Pedagógico do Curso de Letras –
Língua Portuguesa - Licenciatura, de interesse do
Instituto de Letras e Comunicação (ILC).

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, e em cumprimento à decisão da Colenda Câmara de Ensino de Graduação e do Egrégio Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão, em Reunião Ordinária realizada em 29.05.2026, e em conformidade com os documentos procedentes do Instituto de Letras e Comunicação (ILC), promulga a seguinte

R E S O L U Ç Ã O:

Art. 1º Fica aprovado o novo Projeto Pedagógico do Curso de Letras – Língua Portuguesa – Licenciatura, de interesse do Instituto de Letras e Comunicação (ILC), da Universidade Federal do Pará (UFPA), de acordo com o Anexo (páginas 2–19), que é parte integrante e inseparável da presente Resolução.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua aprovação.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 29 de maio de 2026.

GILMAR PEREIRA DA SILVA

R e i t o r

Presidente do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS – LÍNGUA PORTUGUESA – LICENCIATURA

Art. 1º O objetivo do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa – Licenciatura é formar profissionais voltados à política epistemologicamente autônomos, capazes de lidar com a linguagem de forma crítica e reflexiva, de modo a articular o ensino à pesquisa e à extensão, garantindo uma formação que não se paute apenas na reprodução do conhecimento consolidado nas diversas subáreas de Letras, mas uma formação que também dê origem a manifestações autorais e contribua para o avanço e o aprofundamento das reflexões na área, interagindo com escolas e outras instituições de ensino da Educação Básica, contribuindo para a melhoria da qualidade de ensino, por meio da realização de projetos e do envolvimento de professores, a partir de uma reflexão sobre a formação das culturas e das identidades brasileiras, mediada pelos conhecimentos que caracterizam especificamente a área de Letras, a saber, os estudos sobre a língua, a linguagem, a literatura e suas relações com a sociedade em seus diversos aspectos.

Art. 2º O perfil do egresso desejado pelo Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é o de um profissional que domine um repertório de informações envolvendo conhecimentos teóricos e saberes práticos que lhe permitam desenvolver uma prática educativa que leve em conta às especificidades dos alunos e de seu meio social, conhecendo não só os conteúdos específicos, mas também aqueles ligados a uma compreensão mais ampla de questões culturais, sociais, econômicas e referentes à docência, de modo interdisciplinar, utilizando estratégias diversificadas para desenvolver propostas de intervenção pedagógica, sendo cultural e linguisticamente competente, com visão crítica e conhecimento teórico-prático aprofundado na língua portuguesa em suas modalidades oral e escrita, bem como conhecendo as principais correntes e as obras mais representativas das literaturas de língua portuguesa, demonstrando competência tecnológica e multiletrada, capaz de integrar tecnologia, linguagem e aprendizagem.

Art. 3º O Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa adota processo seletivo como forma de ingresso, disponibilizando 100 (cem) vagas anualmente, com duas entradas, funcionando em 2 (dois) turnos, matutino e noturno, de modo que o turno matutino comportará 8 (oito) períodos letivos, enquanto que o turno noturno comportará 10 (dez) períodos letivos, funcionando em regime acadêmico seriado, na modalidade presencial, durante o período letivo extensivo, forma de oferta paralela.

Art. 4º O currículo do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa prevê atividades curriculares que têm o objetivo de desenvolvimento de competências, como discriminado no Anexo IV.

Art. 5º O currículo do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é constituído de:

I – Núcleo I – Estudos de Formação Geral (EFG), composto por conhecimentos que fundamentam a compreensão do fenômeno educativo e da educação escolar;

II – Núcleo II – Aprendizagem e Aprofundamento dos Conteúdos Específicos das áreas de atuação profissional (ACCE), incluindo conteúdos específicos da área de Letras – Língua Portuguesa e literaturas;

III – Núcleo III – Atividades Acadêmicas de Extensão (AAE), realizadas na forma de práticas extensionistas, a serem desenvolvidas nas instituições de Educação Básica, vinculadas aos componentes curriculares;

IV – Núcleo IV – Estágio Curricular Supervisionado (ECS), componente obrigatório da organização curricular das licenciaturas, iniciando desde o primeiro semestre do curso, que deve ser realizado em instituição de Educação Básica.

Art. 6º O Estágio Supervisionado vincula-se a 4 (quatro) atividades curriculares: Estágio Supervisionado I, Estágio Supervisionado II, Estágio Supervisionado III e Estágio Supervisionado IV, com carga horária total de 420 (quatrocentas e vinte) horas, de modo que cada Estágio apresenta carga horária de 105 (cento e cinco) horas, a fim de propiciar ao graduando a aplicação e a ampliação dos conhecimentos próprios da formação do profissional de Letras, a percepção da realidade do seu meio profissional e social, a autonomia intelectual pela aproximação entre a formação acadêmica e a formação profissional.

Parágrafo único O Conselho da FALE, em reunião, aprovará regulamentação específica para o Estágio Supervisionado.

Art. 7º As Atividades Complementares do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa totalizarão a carga horária de 60 (sessenta) horas, a serem creditadas, mediante a apresentação de certificados, declarações ou outros documentos comprobatórios que atestem a participação do estudante em atividades relacionadas à área de Letras ou afins, além de vivências docentes e atividades curriculares em cursos livres, em, pelo menos, duas das opções a seguir:

I – até 30 (trinta) horas em atividades de ensino, pesquisa ou extensão (estágio, não curricular) na educação básica; monitoria; participação como bolsista ou voluntário em projetos de ensino, pesquisa ou extensão; publicação de trabalhos acadêmicos; tradução de artigo científico na área de Letras);

II – até 30 (trinta) horas atestando a participação em eventos na área de Letras (palestras, minicursos, mesas redondas, simpósios, congressos, oficinas, etc., com ou sem apresentação de trabalhos);

III – até 20 (vinte) horas atestando a participação em eventos em áreas afins (palestras, minicursos, mesas redondas, simpósios, congressos, oficinas, etc., com ou sem apresentação de trabalhos); até 20 (vinte) horas atestando a participação em cursos livres de língua estrangeira; até 20 (vinte) horas atestando a participação em grupo de estudo supervisionado; até 20 horas atestando a participação em eventos culturais.

Parágrafo único. O Curso, em reunião do Conselho da Faculdade, aprovará regulamentação específica para as Atividades Complementares.

Art. 8º As Atividades de Extensão do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa correspondem a atividades vinculadas aos componentes curriculares e que envolvam a execução de ações de extensão nas instituições de Educação Básica, com orientação, acompanhamento e avaliação de um(a) professor(a) formador(a) da IES, as quais terão carga horária total de 360 (trezentas e sessenta) horas e serão desenvolvidas na forma de 6 (seis) componentes curriculares, cada um com 60 (sessenta) horas, a saber:

I –Atividade de Extensão I: Ensino de Gramática, Análise Linguística e Semiótica, articulada aos componentes curriculares da área de Linguística/ Língua Portuguesa;

II – Atividade de Extensão II: Leitura do texto literário, articulada aos componentes curriculares da área das Literaturas;

III – Atividade de Extensão III: Análise e produção de textos no Ensino Fundamental, articulada aos componentes curriculares da área de Ensino-Aprendizagem;

IV – Atividade de Extensão IV: Análise e produção de textos no Ensino Médio, articulada aos componentes curriculares da área de Ensino-Aprendizagem;

V – Atividade de Extensão V: Aprendizagem baseada em jogos no ensino de Língua Portuguesa, articulada aos componentes curriculares da área de Linguística/ Língua Portuguesa;

VI – Atividade de Extensão VI: Ensino de Literatura, articulada aos componentes curriculares da área das Literaturas.

Art. 9º As atividades de Pesquisa no Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa poderão ser realizadas em duas instâncias: como estratégia didático-pedagógica adotada na condução das atividades curriculares, por meio da introdução de prática de coleta, tratamento e análise de dados; ou como participação dos alunos em projetos de pesquisa institucionais, na condição de bolsistas ou voluntários.

Art. 10. O Trabalho de Curso (TC), com carga horária de 60 (sessenta) horas, tem o fim de sistematizar os conhecimentos de natureza científica e/ou tecnológica por meio do estudo de um determinado tema, sendo uma atividade de caráter epistêmico didático-pedagógica, integrante do currículo do Curso de Letras – Língua Portuguesa, que deverá ser desenvolvida individualmente, cujas normas gerais para elaboração encontram-se amparadas na Resolução nº 4.399, de 14 de maio de 2013 e em Resolução específica da Faculdade de Letras (FALE) nº 01, de 31 de outubro de 2022, e que prevê como modalidades possíveis: monografia; texto na forma de artigo científico (não necessariamente publicado); ensaio acadêmico; relatório técnico-científico como resultado de participação em projetos acadêmicos (pesquisa, extensão) relatório reflexivo como resultado de participação em projetos de iniciação à docência, como PIBID e Residência Pedagógica; projeto de ensino; produção autoral com mídias digitais, como livros-jogos, objetos de aprendizagem complexos ou material didático multimídia; ou glossário analógico ou digital.

Art. 11. A duração do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é de 4 (quatro) anos, para o turno da manhã, e de 5 (cinco) anos, para o turno da noite.

Parágrafo único. O tempo de permanência do aluno não poderá ultrapassar 50% (cinquenta por cento) do tempo previsto para duração do Curso.

Art. 12. Para integralizar o Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa o aluno deverá concluir 3.420 (três mil, quatrocentas e vinte) horas, assim distribuídas:

I – 900 (novecentas) horas no Núcleo I – Estudos de Formação Geral (EFG);

II – 1.620 (mil seiscentas e vinte) horas no Núcleo II – Aprendizagem e Aprofundamento dos Conteúdos Específicos das áreas de atuação profissional (ACCE);

III – 360 (trezentas e sessenta) horas no Núcleo III – Atividades Acadêmicas de Extensão (AAE);

IV – 420 (quatrocentas e vinte) horas no Núcleo IV – Estágio Curricular Supervisionado (ECS);

V – 60 (sessenta) horas referentes a Atividades Complementares;

VI – 60 (sessenta) horas referentes ao Trabalho de Curso (TC).

Art. 13. Caberá ao Conselho da Subunidade instituir comissão para avaliar e acompanhar a execução do Projeto Pedagógico do Curso, a qual adotará orientações e procedimentos estabelecidos pela PROEG.

Art. 14 Esta Resolução contempla os alunos ingressantes no Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa a partir de 2026.

ANEXO I

DESENHO CURRICULAR

NÚCLEO	ÁREA (DIMENSÃO)	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
Núcleo I – Estudos de Formação Geral (EFG)	Ensino-Aprendizagem	AVALIAÇÃO DA/NA APRENDIZAGEM	60
		COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS	60
		EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA	60
		EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS	60
		ENSINO, PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E PROJETOS INTERCULTURAIS NA ESCOLA	60
		ESCOLA, CULTURAS E DIVERSIDADE	60
		ESTRUTURA, FUNCIONAMENTO E DIRETRIZES DA EDUCAÇÃO BÁSICA	60
		GÊNEROS DISCURSIVOS/TEXTUAIS E (MULTI)LETRAMENTOS	60
		LABORATÓRIO DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS	60
		LIBRAS	60
		METODOLOGIA DA PESQUISA	60
		METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM	60
		PLANEJAMENTO, PRODUÇÃO E ANÁLISE DE MATERIAIS DIDÁTICOS	60
		PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM	60
		TRABALHO DOCENTE, PROFISSIONALIZAÇÃO E IDENTIDADE DO PROFESSOR	60
TOTAL DO NÚCLEO			900
Núcleo II – Aprendizagem e Aprofundamento dos Conteúdos	Literatura	INTRODUÇÃO À TEORIA DA LITERATURA	60
		LITERATURA BRASILEIRA I	60
		LITERATURA BRASILEIRA	60

Específicos		II		
		LITERATURA BRASILEIRA III	60	
		LITERATURA BRASILEIRA IV	60	
		LITERATURA E ARTES VERBAIS DOS POVOS ORIGINÁRIOS	60	
		LITERATURA INFANTO-JUVENIL	60	
		LITERATURA PORTUGUESA: POESIA	60	
		LITERATURA PORTUGUESA: PROSA	60	
		LITERATURAS AFRO-BRASILEIRA E AFRICANAS	60	
		LITERATURAS DA AMAZÔNIA	60	
		TEORIA DA LITERATURA: CORRENTES CRÍTICO-TEÓRICAS	60	
		Linguística/Língua Portuguesa	ANÁLISE DA INTERAÇÃO VERBAL E MULTIMODAL	60
			FONÉTICA DO PORTUGUÊS	60
	FONOLOGIA DO PORTUGUÊS		60	
	FUNDAMENTOS DA LÍNGUA LATINA		60	
	INTRODUÇÃO ÀS LÍNGUAS INDÍGENAS		60	
	INTRODUÇÃO ÀS TEORIAS LINGUÍSTICAS		60	
	LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA PARA SURDOS		60	
	LINGUÍSTICA TEXTUAL		60	
	MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS		60	
	ORIGEM E FORMAÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA		60	
	PRINCÍPIOS DE ANÁLISE LINGUÍSTICA		60	
	PSICOLINGUÍSTICA		60	
	SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA		60	
	SINTAXE DO PORTUGUÊS		60	
	SOCIOLINGUÍSTICA		60	
	TRABALHO DE CURSO (TC)		60	
	TOTAL DO NÚCLEO		1.680	
	Núcleo III –	Ensino-	ATIVIDADE DE EXTENSÃO	60

Atividades Acadêmicas de Extensão (AAE)	Aprendizagem	III: ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS NO EF	
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO IV: ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS NO EM	60
	Literatura	ATIVIDADE DE EXTENSÃO II: LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO	60
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO VI: ENSINO DE LITERATURA	60
	Linguística/Língua Portuguesa	ATIVIDADE DE EXTENSÃO I: ENSINO DE GRAMÁTICA, ANÁLISE LINGUÍSTICA E SEMIÓTICA	60
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO V: APRENDIZAGEM BASEADA EM JOGOS NO ENSINO DE LÍNGUAS	60
TOTAL DO NÚCLEO			360
Núcleo IV – Estágio Curricular Supervisionado (ECS)	Ensino-Aprendizagem	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura no ensino fundamental (anos finais)	105
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO II: ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura no ensino médio	105
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO III: diversidades e cenários inclusivos na educação básica	105
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV: Projetos colaborativos em ensino e aprendizagem de Língua Portuguesa	105
TOTAL DO NÚCLEO			420

ANEXO II

CONTABILIDADE ACADÊMICA POR PERÍODO LETIVO**Turno: Matutino**

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO	CH TOTAL
1º Período	ILC	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura no ensino fundamental (anos finais)	21	84	0	105
	ILC	INTRODUÇÃO À TEORIA DA LITERATURA	48	12	0	60
	ILC	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS	48	12	0	60
	ILC	FUNDAMENTOS DA LÍNGUA LATINA	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO I: ENSINO DE GRAMÁTICA, ANÁLISE LINGUÍSTICA E SEMIÓTICA	0	0	60	60
	ILC	ESTRUTURA, FUNCIONAMENTO E DIRETRIZES DA EDUCAÇÃO BÁSICA	48	12	0	60
	ILC	INTRODUÇÃO ÀS TEORIAS LINGUÍSTICAS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			261	144	60	465
2º Período	ILC	FONÉTICA DO PORTUGUÊS	48	12	0	60
	ILC	ESCOLA, CULTURAS E DIVERSIDADE	48	12	0	60
	ILC	ORIGEM E FORMAÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA	48	12	0	60
	ILC	INTRODUÇÃO ÀS LÍNGUAS INDÍGENAS	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO II: LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO	0	0	60	60
	ILC	LITERATURA BRASILEIRA I	48	12	0	60
	ILC	TEORIA DA LITERATURA: CORRENTES CRÍTICO-TEÓRICAS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			288	72	60	420

3º Período	ILC	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II: ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura no ensino médio	21	84	0	105
	ILC	LITERATURA PORTUGUESA: POESIA	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO IV: ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS NO EM	0	0	60	60
	ILC	LITERATURA BRASILEIRA II	48	12	0	60
	ILC	TRABALHO DOCENTE, PROFISSIONALIZAÇÃO E IDENTIDADE DO PROFESSOR	48	12	0	60
	ILC	FONOLOGIA DO PORTUGUÊS	48	12	0	60
	ILC	PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			261	144	60	465
4º Período	ILC	LITERATURA BRASILEIRA III	48	12	0	60
	ILC	MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO III: ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS NO EF	0	0	60	60
	ILC	LINGÜÍSTICA TEXTUAL	48	12	0	60
	ILC	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM	48	12	0	60
	ILC	LIBRAS	48	12	0	60
	ILC	LITERATURA PORTUGUESA: PROSA	48	12	0	60
	ILC	EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			336	84	60	480
5º Período	ILC	ENSINO, PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E PROJETOS INTERCULTURAIS NA ESCOLA	48	12	0	60
	ILC	LITERATURABRASILEIRA IV	48	12	0	60
	ILC	EDUCAÇÃO,	48	12	0	60

		LINGUAGENS E TECNOLOGIAS				
	ILC	GÊNEROS DISCURSIVOS/TEXTUAIS E (MULTI)LETRAMENTOS	48	12	0	60
	ILC	SINTAXE DO PORTUGUÊS	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO V: APRENDIZAGEM BASEADA EM JOGOS NO ENSINO DE LÍNGUAS	0	0	60	60
	ILC	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III: diversidades e cenários inclusivos na educação básica	21	84	0	105
	ILC	SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			309	156	60	525
6º Período	ILC	LITERATURAS AFRO-BRASILEIRA E AFRICANAS	48	12	0	60
	ILC	PRINCÍPIOS DE ANÁLISE LINGUÍSTICA	48	12	0	60
	ILC	SOCIOLINGUÍSTICA	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO VI: ENSINO DE LITERATURA	0	0	60	60
	ILC	LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA PARA SURDOS	48	12	0	60
	ILC	PSICOLINGUÍSTICA	48	12	0	60
	ILC	LITERATURAS DA AMAZÔNIA	48	12	0	60
	ILC	AVALIAÇÃO DA/NA APRENDIZAGEM	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			336	84	60	480
7º Período	ILC	LABORATÓRIO DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS	48	12	0	60
	ILC	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV: Projetos colaborativos em ensino e aprendizagem de Língua Portuguesa	21	84	0	105
	ILC	METODOLOGIA DA PESQUISA	48	12	0	60
	ILC	ANÁLISE DA	48	12	0	60

		INTERAÇÃO VERBAL E MULTIMODAL				
	ILC	LITERATURA E ARTES VERBAIS DOS POVOS ORIGINÁRIOS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			213	132	0	345
8º Período	ILC	LITERATURA INFANTO-JUVENIL	48	12	0	60
	ILC	TRABALHO DE CURSO (TC)	60	0	0	60
	ILC	PLANEJAMENTO, PRODUÇÃO E ANÁLISE DE MATERIAIS DIDÁTICOS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			156	24	0	180
CH TOTAL			2.160	840	360	3.360
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO						60
CH TOTAL DO CURSO						3.420

Turno: Noturno

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO	CH TOTAL
1º Período	ILC	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS	48	12	0	60
	ILC	INTRODUÇÃO À TEORIA DA LITERATURA	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO I: ENSINO DE GRAMÁTICA, ANÁLISE LINGÜÍSTICA E SEMIÓTICA	0	0	60	60
	ILC	FUNDAMENTOS DA LÍNGUA LATINA	48	12	0	60
	ILC	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura no ensino fundamental (anos finais)	21	84	0	105
	ILC	INTRODUÇÃO ÀS TEORIAS LINGÜÍSTICAS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			213	132	60	405
2º Período	ILC	FONÉTICA DO PORTUGUÊS	48	12	0	60
	ILC	INTRODUÇÃO ÀS LÍNGUAS INDÍGENAS	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE	0	0	60	60

		EXTENSÃO II: LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO				
	ILC	ORIGEM E FORMAÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA	48	12	0	60
	ILC	LITERATURA BRASILEIRA I	48	12	0	60
	ILC	TEORIA DA LITERATURA: CORRENTES CRÍTICO-TEÓRICAS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	60	60	360
3º Período	ILC	ESTRUTURA, FUNCIONAMENTO E DIRETRIZES DA EDUCAÇÃO BÁSICA	48	12	0	60
	ILC	LITERATURA PORTUGUESA: POESIA	48	12	0	60
	ILC	ESCOLA, CULTURAS E DIVERSIDADE	48	12	0	60
	ILC	LITERATURA BRASILEIRA II	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO III: ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS NO EF	0	0	60	60
	ILC	FONOLOGIA DO PORTUGUÊS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	60	60	360
4º Período	ILC	LITERATURA BRASILEIRA III	48	12	0	60
	ILC	TRABALHO DOCENTE, PROFISSIONALIZAÇÃO E IDENTIDADE DO PROFESSOR	48	12	0	60
	ILC	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II: ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura no ensino médio	21	84	0	105
	ILC	PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO IV: ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS NO EM	0	0	60	60
	ILC	MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			213	132	60	405

5º Período	ILC	LINGUÍSTICA TEXTUAL	48	12	0	60
	ILC	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM	48	12	0	60
	ILC	LIBRAS	48	12	0	60
	ILC	LITERATURA PORTUGUESA: PROSA	48	12	0	60
	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO V: APRENDIZAGEM BASEADA EM JOGOS NO ENSINO DE LÍNGUAS	0	0	60	60
	ILC	LITERATURA BRASILEIRA IV	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	60	60	360
6º Período	ILC	ATIVIDADE DE EXTENSÃO VI: ENSINO DE LITERATURA	0	0	60	60
	ILC	LITERATURAS AFRO-BRASILEIRA E AFRICANAS	48	12	0	60
	ILC	GÊNEROS DISCURSIVOS/TEXTUAIS E (MULTI)LETRAMENTOS	48	12	0	60
	ILC	SINTAXE DO PORTUGUÊS	48	12	0	60
	ILC	EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA	48	12	0	60
	ILC	SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	60	60	360
7º Período	ILC	AVALIAÇÃO DA/NA APRENDIZAGEM	48	12	0	60
	ILC	LITERATURAS DA AMAZÔNIA	48	12	0	60
	ILC	PRINCÍPIOS DE ANÁLISE LINGUÍSTICA	48	12	0	60
	ILC	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III: diversidades e cenários inclusivos na educação básica	21	84	0	105
	ILC	SOCIOLINGUÍSTICA	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			213	132	0	345
8º Período	ILC	ENSINO, PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E PROJETOS	48	12	0	60

		INTERCULTURAIS NA ESCOLA				
	ILC	PSICOLINGÜÍSTICA	48	12	0	60
	ILC	EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS	48	12	0	60
	ILC	LITERATURA E ARTES VERBAIS DOS POVOS ORIGINÁRIOS	48	12	0	60
	ILC	LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA PARA SURDOS	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	60	0	300
9º Período	ILC	ANÁLISE DA INTERAÇÃO VERBAL E MULTIMODAL	48	12	0	60
	ILC	METODOLOGIA DA PESQUISA	48	12	0	60
	ILC	LABORATÓRIO DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS	48	12	0	60
	ILC	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV: Projetos colaborativos em ensino e aprendizagem de Língua Portuguesa	21	84	0	105
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			165	120	0	285
10º Período	ILC	TRABALHO DE CURSO (TC)	60	0	0	60
	ILC	PLANEJAMENTO, PRODUÇÃO E ANÁLISE DE MATERIAIS DIDÁTICOS	48	12	0	60
	ILC	LITERATURA INFANTO-JUVENIL	48	12	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			156	24	0	180
CH TOTAL			2.160	840	360	3.360
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO						60
CH TOTAL DO CURSO						3.420

ANEXO III**QUADRO DE EQUIVALÊNCIA POR ATIVIDADE CURRICULAR**

ATIVIDADE CURRICULAR	CÓDIGO	ATIVIDADE EQUIVALENTE	CH TOTAL
ANÁLISE DA INTERAÇÃO VERBAL E MULTIMODAL	LA01125	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ESCRITA EM PORTUGUÊS	68
AVALIAÇÃO DA/NA APRENDIZAGEM	LA01157	OFICINA DE AVALIAÇÃO NO ENSINO APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS	68
COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS	LA01122	OFICINA DE COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS	68
EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS	LA01161	RECURSOS TECNOLÓGICOS NO ENSINO DE PORTUGUÊS	68
ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura no ensino fundamental (anos finais)	LA01147	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO FUNDAMENTAL	102
ESTÁGIO SUPERVISIONADO II: ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura no ensino médio	LA01148	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO MÉDIO	102
ESTRUTURA, FUNCIONAMENTO E DIRETRIZES DA EDUCAÇÃO BÁSICA	ED05037	POLÍTICA EDUCACIONAL	68
FONÉTICA DO PORTUGUÊS	LA01121	FONÉTICA E FONOLOGIA	68
FUNDAMENTOS DA LÍNGUA LATINA	LA01128	LATIM I	68
GÊNEROS DISCURSIVOS/TEXTUAIS E (MULTI)LETRAMENTOS	LA01142	OFICINA DE DIDATIZAÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS	68
INTRODUÇÃO À TEORIA DA LITERATURA	LA01124	FUNDAMENTOS DA TEORIA LITERÁRIA	68
LIBRAS	LA01073	LIBRAS	68
LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA PARA SURDOS	LA01074	LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA PARA SURDOS	68
LITERATURA BRASILEIRA I	LA01137	FORMAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA	68
LITERATURA BRASILEIRA II	LA01149	LITERATURA BRASILEIRA MODERNA	68
LITERATURA BRASILEIRA	LA01150	LITERATURA BRASILEIRA	68

III		CONTEMPORÂNEA I	
LITERATURA BRASILEIRA IV	LA01151	LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA II	68
LITERATURA PORTUGUESA: POESIA	LA01154	LITERATURA PORTUGUESA MODERNA	68
LITERATURA PORTUGUESA: PROSA	LA01155	LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA	68
METODOLOGIA DA PESQUISA	LA01144	METODOLOGIA DA PESQUISA	68
MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS	LA01139	MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS	68
ORIGEM E FORMAÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA	LA01130	FILOLOGIA ROMÂNICA	68
PSICOLINGUÍSTICA	LA01143	PSICOLINGUÍSTICA	68
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM	ED01061	PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM	68
SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA	LA01142	SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA	68
SINTAXE DO PORTUGUÊS	LA01162	SINTAXE DO PORTUGUÊS	68
SOCIOLINGUÍSTICA	LA01140	SOCIOLINGUÍSTICA	68
TRABALHO DE CURSO (TC)	LA01163	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	68

ANEXO IV

COMPETÊNCIAS

(definidas no Parecer CNE/CES N° 492/2001)

- Domínio do uso da língua portuguesa nas suas manifestações oral e escrita, em termos de recepção e produção de textos;
- Reflexão analítica e crítica sobre a linguagem como fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico;
- Visão crítica das perspectivas teóricas adotadas nas investigações linguísticas e literárias, que fundamentem sua formação profissional;
- Preparação profissional atualizada, de acordo com a dinâmica do mercado de trabalho;
- Percepção de diferentes contextos interculturais;
- Utilização dos recursos da informática;
- Domínio dos conteúdos básicos que são objeto dos processos de ensino e aprendizagem no ensino fundamental e médio;
- Domínio dos métodos e técnicas pedagógicas que permitam a transposição dos conhecimentos para os diferentes níveis de ensino.